

PRENSA ESCUELA: TALLER DE INDUCCIÓN A MAESTROS DE PREESCOLAR, PRIMERO Y SEGUNDO GRADO

La prensa como recurso didáctico

martes 5 de marzo de 2019

Objetivos:

- Dar a conocer el programa Prensa Escuela El Colombiano a maestros que por primera vez participan en él.
- Identificar la información relevante contenida en las diferentes publicaciones del periódico, para utilizarla como herramienta didáctica en el aula
- Construir estrategias de uso del periódico como recurso didáctico en el proceso de formación de niños y jóvenes.

LEER EL PERIÓDICO

Cuando nos acercamos al periódico como fuente de información, nos damos cuenta de que presenta una gama variada de temáticas. Si se piensa hacer uso de este como una herramienta didáctica debemos preguntarnos ¿Qué función puede desempeñar en la formación del lector? ¿Ofrece respuestas claras a las preguntas que formulan los lectores? ¿Permite al lector encontrar variedad de temas que puedan suscitar su interés?

Para que el periódico se convierta en un material de lectura que provoque y llame la atención de los niños y jóvenes, es indispensable que se presente en forma lúdica sin perder su calidad de medio de información y para que el acercamiento sea interesante es necesario que sea comprensible, accesible y que atienda a sus intereses.

El Periódico es un excelente vehículo que permite acceder a la información de una manera autónoma e independiente. Esto exige por parte del lector, un adiestramiento en el manejo de su estructura y componentes lo suficientemente preciso como para encontrar rápidamente la respuesta a inquietudes y búsquedas. Y por parte del maestro (dinamizador), una sutil mediación encaminada a desarrollar actitudes de investigación y búsqueda hacia el periódico y sus múltiples formas de leerse.

El dinamizador, es un intermediario que propone, facilita, orienta y, sobre todo, selecciona el artículo adecuado. La información debe ser comprensible, accesible, amena, interesante y clara.

La multiplicidad de lenguajes que encontramos en el periódico puede ser difícil de leer para algunos, debido a las palabras desconocidas que no siempre pueden ser

explicadas a través del contexto, pero también se puede deber al estilo. Ante la duda de elegir un texto que esté por encima o por debajo de las capacidades de los lectores, lo más recomendable es elegir el que esté por encima. El lector deberá hacer un ejercicio mayor de lectura para seleccionar aquello que le interesa, pero sin duda encontrará aspectos nuevos que nunca hubiera imaginado que despertarían su interés. Así el periódico se convierte en un material al que se recurre una y otra vez. Si eligiera un nivel inferior significaría ofrecerle información que probablemente ya maneja y su lectura podría resultar tediosa, abandonandola al no encontrar nada interesante, a menos de que sea un tema del cual debe actualizar algunos datos o seguir la pista a alguna noticia en especial.

Respecto a los temas para seleccionar, lo más apropiado es dar un abanico amplio de propuestas; el periódico tiene incluso para los más pequeños, caricaturas que pueden ser leídas como un formato similar al álbum para niños. Si hablamos de formación cultural, de proceso individualizado en el aprendizaje y de autonomía, debemos estar preparados para ayudarles a solventar las dudas individuales que puedan tener. Pues una de las funciones principales del dinamizador, es la de seguir paso a paso los procesos de aprehensión de los niños y jóvenes que desean hacer un acercamiento a la lectura usando para ello en este caso el periódico ya sea en forma dirigida o que por casualidad se topen con algunos temas que allí se presentan.

Por último, el periódico debe permitir dos tipos de lectura: una improvisada, que nos puede llevar del principio al final sin ningún interés específico, y otra más profunda y puntual: la consulta de un dato, o determinados detalles o un tema de gran interés. Para esto el periódico cuenta con secciones claras. Aunque en nuestro caso sus destinatarios no sean los más pequeños, estos pueden empezar a conocer que el periódico lleva un orden del que se puede disponer cuando se desee y que la información no se encuentra al azar o buscando página por página. Además, la lectura de la primera página del periódico permite visualizar algunos de los temas más relevantes tratados en él.

EL PERIÓDICO EN EL AULA DE CLASE

Ninguna duda cabe de que un periódico, de la misma manera que otros medios de comunicación, permite en todo momento aplicar los ingredientes y contenidos de qué consta un programa curricular en cualquiera de sus niveles.

A lo largo de varias décadas se ha venido utilizando de forma sistemática la prensa como elemento incorporado al currículum escolar. Los estudiosos del tema han aportado, a través de una abundante literatura, diferentes formas de utilizar la prensa en el ámbito educativo. Todas ellas han sido agrupadas "tradicionalmente" en tres bloques:

La prensa como objeto de conocimiento: trata de acercar el mundo de la comunicación periodística al aula. La gran variedad de temáticas publicadas permite abordar el medio prensa desde distintas perspectivas (lingüística, artística, histórica, matemática, entre otras), e incluso considerarla en su globalidad en el

marco sociocultural en el que se inscribe.

La prensa como recurso didáctico: supone un importante recurso didáctico hasta convertirse en un auténtico material curricular. Considerar la prensa como elemento integrador del currículum y posibilitador de aprendizajes curriculares la sitúa en una posición privilegiada a la hora de convertirse en elemento de uso sistemático en el aula. Los contenidos que aparecen en la prensa son susceptibles de ser utilizados como contenidos de aprendizaje, y como tal, el apoyo que aporta al trabajo en el aula es fundamental.

La prensa como instrumento de comunicación: desde el aula se utiliza, y durante muchas décadas se ha utilizado, la prensa elaborada por el propio alumnado, con la intención de servir de vehículo de comunicación dentro de la comunidad educativa, e incluso como mecanismo de aprendizaje y evaluación de contenidos curriculares abordados.

Cuando el maestro, bibliotecario o el padre de familia deciden usar un artículo del periódico para compartirlo con niños debe tener siempre presente que les está entregando una herramienta para fomentar su sentido crítico frente al mundo.

Algunas de las recomendaciones para presentar la información que encontramos en el periódico:

1. No todos los artículos se deben leer de principio a fin: Puede leer un fragmento, una sección corta o varios apartes y animar a los chicos a profundizar en esta lectura. Si el público no está alfabetizado, puede leer apartes y narrar otros
2. Comente la precisión de la información, la fecha en que se ha escrito el artículo y la autoridad con la cual fue escrito el texto. Durante la lectura se pueden desarrollar conceptos relacionados con el reconocimiento de estilo y tipologías textuales entre otros.
3. Al comenzar a incluir el periódico en los programas de lectura, empiece con artículos que le gusten a usted. Busque artículos de excelente calidad. Pida recomendaciones a otras personas especializadas en el tema.
4. Puede utilizar el periódico como apoyo a lecturas que está realizando, esto en forma de documentación.
5. Si durante la lectura en voz alta del periódico, quiere cautivar a sus alumnos, lea el artículo con anticipación, esto con el fin de estar al tanto del contenido y para prepararse con fines de lograr una lectura interesante y efectiva.
6. Activación de conocimientos previos, algunas veces es útil proporcionar información previa acerca del tema antes de la lectura.
7. Aquello "*En la variedad está el placer*" es especialmente cierto cuando se escoge el periódico para la realización de lecturas en voz alta, incluya artículos interesantes, verá usted que es interminable.

HABILIDADES COMUNICATIVAS

LEER: No significa descifrar un mensaje ni oralizar su escritura, leer es comprender. Para ello se suelen emplear diferentes estrategias como: **anticipación**, es decir activar los conocimientos que se tienen sobre el mensaje emitido; **predicción**, o sea formular hipótesis con base a íconos u otros símbolos gráficos para adelantarse a lo que el texto dice. **Inferencia**, aquí los lectores aprovechan pistas contextuales para la comprensión. **Verificación** es el control consciente o no, que ejerce el lector sobre lo que va comprendiendo.

ESCRIBIR: Escribir es un ejercicio hermoso y talentoso. Es convertir las ideas en palabras escritas, de manera ordenada, respetando las reglas de la sintaxis y de la ortografía, de la puntuación y de la prosodia, de esto y de aquello. Hermoso ejercicio de pensamiento y de expresión.

ESCUCHAR: La escucha activa significa escuchar y entender la comunicación desde el punto de vista del que habla. La diferencia entre oír y escuchar es la siguiente: el oír es simplemente percibir vibraciones de sonido, mientras que escuchar es entender, comprender o dar sentido a lo que se oye. La escucha efectiva tiene que ser necesariamente activa por encima de lo pasivo. La escucha activa se refiere a la habilidad de escuchar no solo lo que la persona está expresando directamente sino también los sentimientos, ideas o pensamientos que subyacen a lo que está diciendo.

HABLAR: El habla es el uso particular e individual que hace un hablante de una lengua. Desde esta perspectiva, como acto individual, se opone a la lengua, que es social. En lingüística, se conoce como habla a la selección asociativa entre imágenes acústicas y conceptos que tiene acuñados un hablante en su cerebro y el acto voluntario de fono articulación que se lleva a cabo para iniciar el recorrido de la lengua.

CONVERSAR: acción de hablar que llevan a cabo dos o más individuos y que generalmente tiene las misiones de: poner al otro en conocimiento de alguna novedad, intercambiar ideas sobre una cuestión, entre otras cuestiones.

OBSERVAR: La observación es un proceso consciente en el que hacemos uso de nuestros sentidos para adquirir información. Observar significa obtener información sobre un objeto o suceso mediante el uso de los sentidos. Observar es una labor de selección, influida por nuestras expectativas y conocimientos previos.

EL PERIÓDICO EN EL AULA

Recomendaciones para tener en cuenta al seleccionar y trabajar las noticias con los niños.

- Seleccione el artículo teniendo en cuenta el nivel de los lectores.

- Analice la información y relaciónela con el entorno y con otros hechos de interés.
- Tenga en cuenta que algunas noticias tienen seguimiento por un tiempo, o aparecen varias notas relacionadas.
- Revise en el .Com si la noticia está acompañada de otros formatos
- Indague los saberes previos de los participantes sobre el tema.
- Presente la hoja completa del artículo (ubicación, contextualización).
- Ubique la sección del periódico a la que pertenece.
- Identifique tipologías textuales y géneros periodísticos.
- Haga uso de las imágenes, el título o el texto para realizar predicciones, estimaciones e inferencias.
- Lea apartes del artículo y narre otros.
- Identifique el autor.
- Relacione la noticia con otros portadores de texto y diversos materiales
- Hagan seguimiento a hechos que se publican en diferentes fechas pero que tienen relación.
- Motive a los participantes a averiguar sobre esa noticia en otros medios de comunicación.
- Si es posible exponga la noticia.

IDEAS PARA PRESENTAR EL PERIÓDICO A LOS ESTUDIANTES

Algo llegó, ¿piensa qué será?

Durante una semana se motivará a los alumnos mediante un juego de pistas y mensajes ocultos creando expectativas frente a la llegada de una nueva herramienta que apoyará el proceso formativo. Estas se ubicarán diariamente en un lugar visible del aula, donde los chicos tengan acceso y puedan interactuar con ella escribiendo las aproximaciones para descubrir ese personaje oculto.

Día 1: (foto o dibujo de un ojo) mirará, mirarás y mucho aprenderás.

Día 2: (Foto o dibujo de un árbol) Muchas hojas tendrá y mensajes traerá

Día 3: (foto o dibujo de dos manos) con él interactuarás y en tu proceso académico te ayudará.

Día 4: (foto o dibujo de un signo de pregunta) Qué será, Qué será, que a leer te llevará.

Día 5: Presentación y descripción del material.

Idea para 3°

Se empacan varios ejemplares de periódico y se llevarán al salón como una especie de regalos. Luego se entrega un ejemplar a cada estudiante o una hoja de este y se les pide explorarlo y bajo la directriz del docente, se empiezan a realizar sombreros, barcos, telescopios, tubos para la comunicación y diferentes formas que les permita identificar varios usos y reflexionar acerca del uso real de la prensa a partir de un conversatorio final.

A partir de la pregunta, sean los estudiantes quienes deduzcan o concluyan el objetivo fundamental de un medio impreso como la prensa.

Idea para 4° y 5°

Entregar a cada estudiante un título que esté contenido dentro de la prensa que se va a utilizar. Luego, se entrega la prensa para que los niños busquen el título en ella, lo subrayen y ubiquen en qué sección se encuentra el título. Finalmente se socializa lo que encontraron a partir de la pregunta ¿Por qué el título hace parte de esa sección?, ¿Para qué sirve? ¿Por qué está dividida así?

Otras ideas para 3°,4° y 5°

Conformar equipos de tres estudiantes. A cada grupo se le asigna un título y una imagen a partir de la cual deben construir una noticia. Posteriormente se socializa la noticia escrita y se les entrega la prensa a los estudiantes para que la exploren y busquen la noticia.

TALLER

Ejercicio # 1

Presentaciones docentes: Se propone construir una red, cada profesor dice su nombre, institución educativa en que labora y comenta alguna noticia que haya llamado su atención en cualquier momento de su vida. Esta actividad permite construir un histórico o línea de tiempo informativa; algunas de las noticias evocadas por los docentes fueron:

- Tragedia de Armero – noviembre de 1985
- Lucho Herrera gana Tour de Francia – 1985
- Masacre de Machuca – octubre 18 de 1998
- Atentado torres Gemelas – septiembre de 2001
- Atentado al Técnico de fútbol Luis Fernando Montoya – diciembre 22 de 2004
- Asesinato de bebe Santiago – 2008
- Legalizan visa Chenguen para Latinoamérica – 2015
- Océanos de plástico – junio de 2016
- Accidente Chapecohense – noviembre 2016
- Se asegura la protección de 32 hectáreas de bosque Humedal el trianón y la Heliodora – 2017
- Explosión de la mina San Fernando en Amagá – septiembre de 2018
- Muerte de Fabio Legarda – febrero 2019
- Demolición edificio Mónaco – febrero 22 e 2019

Ejercicio # 2

Se establecen relaciones entre la prensa y la dinámica escolar, a partir de las siguientes preguntas

¿Qué objetivos comparte su quehacer docente con el programa Prensa Escuela?

- Ubicar los estudiantes en un contexto determinado y relacionarlo con el medio en que viven.
- El acercamiento a un medio de comunicación, lectura de imágenes, fomento de lectura comprensiva y escritura con criterio.
- Desarrollar capacidad crítica y habilidades lingüísticas.
- Desarrollo de la formación ciudadana.

¿Por qué la prensa podría ser un elemento relevante en el proceso de formación de niños y jóvenes, desde un eje transversal de formación ciudadana?

- Reflexión sobre situaciones de la vida cotidiana y como pueden solucionarse.
- Por ser reflejo de la realidad y tratar temas de interés para toda la población.
- Muestra diferentes posturas frente a un tema, esto permite tener en cuenta la opinión de otros.

¿Por qué la prensa es un formato que puede convertirse en material didáctico en el aula de clase?

- Variedad de contenidos que pueden relacionarse con las diferentes áreas.
- Permita la lectura desde otra perspectiva, estimulando procesos de promoción de lectura y comprensión lectora.
- Por ser material concreto y acercarnos a la realidad.
- Es un material al que se puede acceder fácilmente por estar en varios formatos.

¿Cómo podrían usar la prensa en el proceso de enseñanza aprendizaje?

- La prensa sirve de apoyo a diferentes estrategias que se utilizan en el proceso enseñanza aprendizaje; algunos serían:

Lectura de textos e imágenes, interpretación y análisis, producción textual, socialización de temas de interés, debates, investigación, entre otros

Ejercicio # 3

Estrategias propuestas por los docentes de preescolar, primero y segundo grado

ESTRATEGIA 1

Creadores de la actividad:

Nombre	Institución Educativa	Grado
Gloria Sánchez	Ángela Restrepo Moreno	Preescolar - 4°
Madelene Pérez Chica	María Cano	Preescolar - 3°
Emma Rosa Zapata	La Esperanza	1°
Carmen Eliana Estrada	Benedikta Zur Nieden	2°

Nombre de la actividad: Encuentra tu adorable gato

Datos de la Noticia:

Fecha: 27 de mayo de 2018

Título: Gatos que ronronean en las páginas de los libros

Sección: Tendencias

Página: 36 - 37

Información relevante contenida en el artículo:

- Escritores de todos los tiempos que se han dejado seducir por los gatos y los han incluido en sus producciones.

Logro esperado a partir de los estudiantes:

- Conocer y responsabilizarse del cuidado de los gatos.

Áreas relacionadas:

- Todas las dimensiones del desarrollo.

Otros elementos portadores de texto con los que puede relacionar las noticias:

- Cuento ¿Yo y mi gato? Satoshi Kitamura
- Canción Gato garabato

Desarrollo de la Actividad:

Activación de saberes previos:

- Canción.
- Observación de imágenes del artículo y de otras láminas.

Conceptualización:

- Narración del cuento ¿Yo y mi gato?
- Lectura de apartes el artículo y comentarios sobre los autores.
- Sopa de dibujos de gato.
- Escritura espontánea.

Creación:

- Origami de gato

Socialización:

- Narración de experiencias con los gatos.
- Exposición de trabajos.

ESTRATEGIA 2**Creadores de la actividad:**

Nombre	Institución Educativa	Área -Grado
Carolina Londoño Ochoa	Colegio Colombo Británico	Integradas 2°
Daniela Duque Ramírez	Ntra. señora del Rosario de Chiquinquirá	Integradas preescolar, transición
M° Diva Aguirre Herrera	Colegio Montessori	Lengua castellana
M° Camila Uribe Urrego	Colegio Colombo Británico	Integradas Jardín

Nombre de la actividad: Ayudemos a los animales

Datos de la Noticia:

Fecha: 19 de febrero de 2019

Título: La gran Fauna en camino a la extinción

Sección: Tendencias

Página: 26 - 27

Información relevante contenida en el artículo:

- Animales en vía de extinción
- Estadísticas
- Causas del problema
- Resultados de investigación realizada sobre 292 especies consideradas megafauna

Logro esperado a partir de los estudiantes:

- Sensibilizar a los estudiantes sobre el cuidado y la necesidad de preservación de las especies en peligro.

Áreas relacionadas:

- Todas las dimensiones del desarrollo.

Otros elementos portadores de texto con los que puede relacionar las noticias:

- Blogs, videos, revistas, enciclopedias.
- Fábula las partes del elefante

Desarrollo de la Actividad:**Activación de saberes previos:**

- Lectura de fábula las partes del elefante.
- Sensibilización a través de un video sobre el tema.
- Debate para que los estudiantes presenten sus opiniones sobre el tema.

Conceptualización:

- Presentación de la noticia y análisis a partir de preguntas dirigidas.
¿Cuáles son las causas de que los animales estén en vía de extinción?
¿Qué acciones propones para proteger las especies?
- Ataviad del semáforo para verificar la claridad del tema.

Creación:

- Elaborar un poster con imágenes y mensajes para una campaña de prevención, en la que muestren sus estrategias para sensibilizar a otros sobre el tema.

Socialización:

- Exposición de los posters llegando a conclusiones y generando un listado de compromisos personales y grupales.

ESTRATEGIA 3**Creadores de la actividad:**

Nombre	Institución Educativa	Área - Grado
Marcela Rendón	Colegio san José de las Vegas	2°
Durley Morales	Colegio san José de las Vegas	1°
Ángela Castrillón	I.E. Versalles	1°

Nombre de la actividad:**Datos de la Noticia:**

Fecha: 19 de febrero de 2019
Título: Animales que son más que un insulto
Sección: Tendencias
Página: 26

Información relevante contenida en el artículo:

- Campaña lanzada por el Parque Explora, haciendo un llamado al respeto, y al acento o la intensión que rodea las palabras.

Logro esperado a partir de los estudiantes:

- Fomentar el respeto por el otro a través el lenguaje.
- Reconocer el lenguaje como expresión cultural de una sociedad.

Áreas relacionadas:

- Ética y valores, lengua castellana, cultura ciudadana, ciencias naturales.

Otros elementos portadores de texto con los que puede relacionar las noticias:

- Cuento Pastel para enemigos. Derek Munson

Desarrollo de la Actividad:

Activación de saberes previos:

- Conversatorio con preguntas orientadoras acerca de los apodos.
- ¿Qué son los apodos?
- ¿Qué apodos han escuchado en sus casas?
- ¿Son malos los apodos?

Conceptualización:

- Lectura el artículo y análisis de su contenido.
- Visita a la página del parque Explora para complementar la información sobre el artículo <http://www.parqueexplora.org/BellosInsultos>

Creación:

- Lectura del cuento Pastel para enemigos. Derek Munson
- Crear una receta de un pastel para hacer buenos amigos

Socialización:

- Compartir las recetas resaltando los valores del respeto.

ESTRATEGIA 4

Creadores de la actividad:

Nombre	Institución Educativa	Área - Grado
Deisy Marcela Arenas B.	I.E. Colegio El Carpinelo	Todas 2°
Natalia Arenas Úsuga Díaz	Colegio Sagrados Corazones	Lengua castellana 2°
Carolina Melisa Naranjo Jiménez	Colegio Parroquial San Buena Ventura	Transición
Diana Patricia Duque S.	I.E. Martín Eduardo	Todas 2°

Nombre de la actividad:

Datos de la Noticia:

Fecha: 30 de enero de 2019

Título: No se canse, un robot lo hará por usted

Sección: Tendencias

Página: 26 - 27

Información relevante contenida en el artículo:

- Robot que apoyarán las tareas del hogar, especialmente para personas con limitaciones físicas y que necesiten ahorrar tiempo.

Logro esperado a partir de los estudiantes:

- Comprender que la tecnología y la ciencia logran mejorar la calidad de vida

Áreas relacionadas:

- Ciencias, tecnología, ética.

Otros elementos portadores de texto con los que puede relacionar las noticias:

- Películas, canciones, cuentos, maras publicitarias.

Desarrollo de la Actividad:**Activación de saberes previos:**

- Establecer diferencias entre máquina y robot.
- Relación entre robot y humano, referencias audiovisuales.

Conceptualización:

- Presentación, lectura y análisis del artículo.
- Funciones del robot.
- Uso adecuado de la tecnología

Creación:

- Creación de un prototipo de robot y determinar que funciones podría desempeñar.

Socialización:

- Exposición y presentación de las creaciones

ESTRATEGIA 5**Creadores de la actividad:**

Nombre	Institución Educativa	Área - Grado
M ^o Alicia Córdoba Palacios	I.E.R. Salinas (San Francisco)	2 ^o
Claudia María Arrubla A.	I.E.R. Salinas (San Francisco)	Preescolar
Calorina Candamil Duque	Asia Ignaciana	1 ^o

Nombre de la actividad: Cuentos “Una realidad hecha cuento”

Datos de la Noticia:

Fecha: 9 de septiembre de 2018

Título: El niño de la imaginación infinita

Cuadernillo: C. para ti (juegos y retos)

Página: 1 – 2 – 3 - 4

Información relevante contenida en el artículo:

- Información sobre el escritor Roald Dahl.

Logro esperado a partir de los estudiantes:

- Crear diferentes versiones de cuentos.

Áreas relacionadas:

- Todas las dimensiones del desarrollo.

Otros elementos portadores de texto con los que puede relacionar las noticias:

- Libro de cuentos “Cuentos en verso para niños perversos”. Roald Dahl.

Desarrollo de la Actividad:**Activación de saberes previos:**

- Indagación sobre cuentos de hadas que conocen.

Conceptualización:

- Lectura de la información contenida en el cuadernillo C para ti
- Lectura y comentarios de algunos de los cuentos del libro “Cuentos en verso para niños perversos”. Roald Dahl.
- Trabajo sobre la definición de cuento, sus partes, personajes.

Creación:

- Selección de dos cuentos y creación de otras versiones manteniendo los personajes.

Socialización:

- Acompañados de música e imágenes presentan sus cuentos.

ESTRATEGIA 6**Creadores de la actividad:**

Nombre	Institución Educativa	Área - Grado
Leticia Rivera Castañeda	I.E. Jorge Alberto Gómez Gómez	Todas 1°
Nury Estella López Mejía	I.E. San Francisco de Asís	Todas 2°
Alna Yineth Valencia	I.E. San Francisco de Asís	Transición
M° Gladis García	I.E. Jorge Alberto Gómez Gómez	Todas 2°

Nombre de la actividad:**Datos de la Noticia:**

Fecha: 13 de mayo de 2018

Título: Ocho mamás asombrosas del reino animal

Sección: Tendencias

Página: 38 - 39

Información relevante contenida en el artículo:

- Cuidado de las crías en la naturaleza.
- Diversidad natural.
- El rol e las madres en la naturaleza

Logro esperado a partir de los estudiantes:

- Identificas formas de reproducción en los animales.
- Clasificar los animales según su medio.
- Identificar relaciones de afecto filial.

Áreas relacionadas:

- Todas las dimensiones del desarrollo.

Otros elementos portadores de texto con los que puede relacionar las noticias:

- Video ¿de onde venimos?
- Cuento Choco encuentra una mamá. Keiko Kasza
- Cuento Mi madre es rara. Rachna Gilmore

Desarrollo de la Actividad:**Activación de saberes previos:**

- Conversación sobre la convivencia con animales y si han presenciado el nacimiento de sus crías.

Conceptualización:

- Formas de reproducción de animales domésticos y salvajes.
- Video ¿De dónde venimos?
- Mesa redonda sobre el video.
- Se dividen en equipos y a cada uno se le entrega un fragmento del artículo para su debate e interpretación.

Creación:

- Cada equipo elabora una cartelera sobre lo leído y las expresiones de afecto de cada madre con su cría.

Socialización:

- Reflexiones finales y exposición de carteleras.

ESTRATEGIA 7**Creadores de la actividad:**

Nombre	Institución Educativa	Área - Grado
Xiomara Carona	Colegio San Ignacio	1°
Paula Andrea Díaz	Colegio San Ignacio	Transición
Laura Medina Vanegas	Bethlemitas Bello	Transición

Deicy Ramírez Sánchez	Bethlemitas Bello	Transición
-----------------------	-------------------	------------

Nombre de la actividad:

Datos de la Noticia:

Fecha: 19 de febrero de 2019

Título: Hoy se inicia la segunda fase de la campaña para prevenir el abuso

Secciones: Metro, opinión, tendencias

Páginas: 14 – 23 - 48

Información relevante contenida en el artículo:

- Promover en los niños el autocuidado para prevenir el abuso sexual infantil.

Logro esperado a partir de los estudiantes:

- Que los niños expresen situaciones incómodas, a personas con las que se siente protegidos.

Áreas relacionadas:

- Todas las dimensiones del desarrollo.

Otros elementos portadores de texto con los que puede relacionar las noticias:

- Video Mi cuerpo es mi tesoro
- Cuento Ale

Desarrollo de la Actividad:

Activación de saberes previos:

- Ese una pregunta modeladora, llevar a los niños a que expresen situaciones cómodas e incómodas en la relación con los demás.
- Presentar el artículo Hoy se inicia la segunda fase de la campaña para prevenir el abuso, página 14 e informar a los niños sobre la campaña e invitarlos a compartir la información en casa.

Conceptualización:

- Presentación el video Mi cuerpo es mi tesoro.
- Hablar sobre las situaciones de riesgo que pueden presentarse, expresiones de sentimientos, cuando decir NO.
- Presentación de algunas de las claves para prevenir el abuso sexual. Artículo Hoy se inicia la segunda fase de la campaña para prevenir el abuso página 14.

Creación:

- Campaña de prevención del abuso sexual, elaboración de un escudo de protección. Artículo Con mi cuerpo nadie se mete página 48.
- Envío a los padres de información contenida en el Editorial Los niños intocables página 23.
- Entrega a los padres de tips desde la importancia de escuchar creer y

proteger.

Socialización:

- Publicación e la campaña por medios audiovisuales y físicos del colegio, trabajo con los tres artículos propuestos.

ESTRATEGIA 8

Creadores de la actividad:

Nombre	Institución Educativa	Área - Grado
Erica González Zapata	Colegio P. Ntra Señora de Chiquinquirá	Preescolar jardín
Beatriz Loaiza Zapata	I.E. Barrio Santander	Preescolar transición
Paula Londoño Villa	Colegio P. Ntra Señora de Chiquinquirá	Preescolar transición
Leidy Viviana Santa	I.E.R. Santa Rita (Ovejas)	Preescolar transición

Nombre de la actividad: Viajando a las estrellas descubro un nuevo mundo

Datos de la Noticia:

Fecha: 12 de enero de 2019

Título: Viajes humanos que apuntan a las estrellas

Sección: Tema del día

Página: 2 - 3

Información relevante contenida en el artículo:

- Exploración espacial.
- Beneficios a la humanidad por la exploración el espacio.
- Tratado e espacio ultraterrestre.
- Voluntad política que determine que quiere Colombia frente a esta industria.

Logro esperado a partir de los estudiantes:

- Promover el valor de los sueños como potenciadores de aprendizaje.

Áreas relacionadas:

- Todas las dimensiones del desarrollo.

Otros elementos portadores de texto con los que puede relacionar las noticias:

- Cuento Ojalá pudiera formular un deseo. Jimmy Liao.
- El espacio

Desarrollo de la Actividad:

Activación de saberes previos:

- Lectura el cuento Ojalá pudiera formular un deseo. Jimmy Liao. A partir de este se entabla un conversatorio sobre los saberes previos relacionados.

- ¿Qué es un sueño?
- ¿A qué nos conducen los sueños?
- ¿Por qué es importante tener sueños?

Conceptualización:

- Presentación de la infografía contenida en la noticia, comentarla y leer parte de la información.
- Identificar como a partir de los sueños el hombre ha viajado al espacio, construir nuevos inventos y buscar otros lugares que pueda habitar.

Creación:

- Construcción de una lámpara mágica, para que a través de ella los niños plasmen sus sueños en un escrito y un dibujo.

Socialización:

- Los textos y dibujos se ponen dentro de la lámpara; la docente saca una a una las producciones y el creador la comparte con sus compañeros.

Facilitadoras:

María Cristina Muñoz M.
Deisy Barbosa Moreno