

AMBIENTE RESEÑA

Acciones cotidianas en pro del medio ambiente

Hay costumbres aprendidas por generaciones que deben cambiar para salvar el planeta. Niños y jóvenes contribuyen a transformar esas prácticas.

Por CLAUDIA ARANGO HOLGUÍN

Un padre de familia joven puede que haya crecido con el ejemplo de ver a su padre afeitarse y dejar la llave del lavamanos abierta. En estos momentos hay niños y jóvenes conscientes de que no hay que desperdiciar agua y que hasta “regañan” a sus padres por no cerrar la canilla. “Hay que decir que los estudiantes han sido abanderados en esos temas y lo vemos en el CES con los que incluso nos muestran que en su casa ya están empezando a aprovechar los residuos orgánicos y están haciendo compostaje, por ejemplo”, cuenta *Hernán Darío Giraldo Ramírez*, coordinador ambiental de esta universidad.

Hay acciones del día a día, aprendidas de generación en generación y que no le han hecho bien al medio ambiente, quizá en esos momentos no había la información que hay hoy en día y que se ha vuelto tan global. Un ejemplo es el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, PNUD, que definió unos objetivos mundiales, también conocidos como los Objetivos de Desarrollo Sostenible para poner fin a la pobreza, proteger el planeta y garantizar que todas las personas gocen de paz y prosperidad para 2030.

Son 17 puntos de los cuales cuatro tienen que ver con el cuidado y protección del medio ambiente: producción y consumo responsables, acción por el clima, vida submarina y vida de ecosistemas terrestres. “La generación y el consumo excesivo de energía, al igual que el consumo excesivo de bienes materiales, redundan en incremento de gases de efecto invernadero (cuando el planeta no devuelve al espacio todo el calor que le llega del Sol, sino que después de que rebota en la superficie, una parte de ese calor se queda atrapado entre el suelo y la at-

2015

fue el año en el que se adoptaron los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

mósfera) y de sustancias contaminantes que van a parar en los suelos, en las fuentes de agua dulce y en el mar”, dice el texto *Objetivos de desarrollo sostenible, Colombia. Herramientas de aproximación al contexto local*.

Y aunque estas finalidades son una brújula que orientan a quienes toman las decisiones en cada ciudad y país, indican desde la ONU, en su página web, que cada persona desde su propia casa puede hacer mucho (con pequeños gestos) para contribuir a la protección del medio ambiente, “además, si tienes hijos, serás su referente, por lo que aprenderán viendo lo que haces e imitándolo”.

Con la energía

Hay quizá una costumbre que las mamás de antaño tenían y era apagar los bombillos si no los estaban necesitando quizá como una medida para ahorrar energía. *Andrés Emiro Díez Restrepo*, docente de la facultad de Ingeniería Eléctrica de la UPB, cuenta que tenían razón, pero no solo es ahorrar dinero sino también hacer uso eficiente de la energía y más cuando esas bombillas de antaño eran incandescentes, “que tenían consumos de energía por bombillo de 200 a 100 vatios, mientras que hoy hay luminarias de 14 vatios. Es un abismo, un cambio abrupto de paradigma”, precisa.

Igual esa costumbre de no tener bombillos prendidos sin necesidad sigue sirviendo mucho, así tengamos hoy los famosos ahorradores, “pero también tener presente no

hacer el prenda y apaga muchas veces, es decir, si yo sé que al minuto tengo que volver a prender el bombillo es mejor no apagarlo, esas maniobras afectan la vida útil de los equipos y se da lo que llamamos transitorios de voltaje y corriente que no son recomendables”, indica el ingeniero Díez, y agrega Giraldo que entre más se aproveche la luz natural para la iluminación mucho mejor.

Otra acción importante para que el consumo de energía en los hogares ayude al medio ambiente es prestar atención a las llamadas cargas vampiro: “Esos aparatos eléctricos que tenemos en casa y que prenden bombillos muy pequeños, son como ojos que se ven por la noche iluminados por ahí. Hay unos que no hay más remedio que dejarlos en la noche, si se requiere estar en wifi por ejemplo, pero hay otros que fácilmente se pueden obviar como los de los televisores, por eso es mejor desconectarlos”, dice el ingeniero de UPB.

Otro consejo es mantener desenchufados los cargado-

res de celular si no los están cargando.

Manejo de residuos

El coordinador ambiental del CES detalla como ya hay más conciencia en reciclar en casa y además en eliminar los residuos biológicos para compostaje de los jardines, “es hacer buena separación en la fuente (recuperables y ordinarios) y si es posible lo que es orgánico, todo eso genera un gran impacto para el agua, el suelo y el aire. Ya muchas personas no usan pitillos, vasos ni platos desechables, en la universidad no se usan y también vemos en reuniones familiares que ya no utilizan icopor sino materiales compostables y biodegradables, incluso no importa el tema del precio sino el cuidado del medio ambiente”.

En el tema de plásticos de un solo uso la recomendación es no usar bolsas de este material sino ir a hacer las compras con bolsas de tela (ver Claves).

El manejo del agua

Cuenta Giraldo que también se ha vuelto habitual en las per-





ILUSTRACIÓN SSTACK

sonas que viven en casas con patio, terraza o jardín, hacer una recolección de agua lluvia, “esa agua no potable sirve mucho para usarla en descargar el sistema sanitario o para limpiar la casa y es una manera de ahorrar este recurso”.

En el tema de la ducha sigue en pie cerrarla cuando se está cepillando, afeitando o enjabonándose, “no descongelar alimentos con la llave abierta, pero además revisar fugas, empaques en las tuberías, todo eso ayuda al uso eficiente del recurso”, indica Giraldo.

Desde la ONU cuentan que lo importante de estas recomendaciones es transmitir las en el hogar a los hijos para que a futuro sea una costumbre arraigada en los hogares y ayudar así a cuidar nuestro planeta ■



EN DEFINITIVA

Cuidar y proteger el medio ambiente desde el hogar se puede realizar con acciones sencillas. Se trata de proteger el planeta y los recursos naturales. Enseñanzas para transmitir en el hogar.

CLAVES

RECOMENDACIONES DE LA ONU

- 1 Separar los residuos y reciclar. Enseñarles a los niños qué se tira en cada caneca y por qué.
- 2 Usar productos varias veces para proteger la naturaleza como servilletas de tela en lugar de papel.
- 3 Acostumbrarse a apagar la luz al salir de la casa y desconectar lo que no sea necesario.
- 4 Antes de botar ropa, libros o juguetes, revisar si pueden tener una segunda oportunidad.
- 5 Con aires acondicionados y calentadores verificar que haya aislamiento térmico en las habitaciones.

CRÍTICA

SAMUEL CASTRO
Editor Ochoymedio.info, Miembro
de la Online Film Critics Society
Twitter: @samuelescritor



“Wolfwalkers” podría haber ganado ayer en los Premios Óscar. Pero seguro no lo hizo. Escribo, porque así se hacen los periódicos, en un momento en el que aún no se saben los vencedores de ayer, pero con la casi certeza de que el Óscar a película animada se lo dieron a “Soul”, esa película bellísima sobre las cosas que valen la pena en esta vida. Y es un Óscar merecido, no hay que ponerlo en duda, pero si la hermosa producción europea que nos ocupa hoy hubiera ganado, también habría sido una victoria justa, el reconocimiento a la animación tradicional en dos dimensiones, llevada hasta los más altos niveles de perfección, gracias a un estilo de personajes estilizado, influenciado por los vitrales; al uso muy imaginativo de la perspectiva, a la manera de los libros ilustrados de la Edad Media, y a una paleta de colores que le brindan a “Wolfwalkers” ese aire de leyenda perenne que le conviene a una historia sobre habitantes de los bosques capaces de convertirse en lobos. Pasa en esta categoría, como en muchas otras, que el hecho de que haya empate sea tan difícil, es ya una injusticia. Puede que “Wolfwalkers” no tenga a un protagonista de una minoría racial, como “Soul”, pero es capaz de hablar también, desde la imaginación, sobre los prejuicios que tenemos hacia aquel que es distinto. Por eso la niña protagonista, Robyn, que es una cazadora, tendrá que cambiar su visión del mundo cuando conozca a Mebh, la niña que se transforma. Y si a eso añadimos su mensaje ecologista y su trama sobre las dificultades de comunicación entre un padre y una hija adolescente, “Wolfwalkers” tendría que ser una contendiente más fuerte para “Soul”. Aquí es donde viene la parte triste del asunto: hay otros títulos que lo merecían, que no ganaron ayer. Porque como toda elección humana, la de los Óscar está influenciada por elementos ajenos a la calidad cinematográfica y más relacionados con el clima social y cultural de Estados Unidos (de donde son la

El cine que no ganó en el Óscar “Wolfwalkers”, de Tomm Moore y Ross Stewart

Calificación ★★★★★



Título original:
Wolfwalkers



GLOBAL



Dirección: 9/10



Guión: 8/10



Personajes 8/10



Música: 8/10



Fotografía: 9/10

mayoría de los votantes), o por las obsesiones particulares de la sociedad estadounidense. Pero ojo, como ocurre con “Wolfwalkers”, no es tanto que se cometan injusticias alevosas (aunque alguna hubo), como que en un mundo más justo, otros títulos habrían merecido algún premio de consolación, o una medalla al mérito.

Esa medalla se la pueden colgar ustedes a “Wolfwalkers”, cuando la terminen de ver en Apple TV. En la misma bandeja habría una para David Fincher, que tal vez no ganó en ninguna de las 10 categorías en las que estaba nominada “Mank”, y otra para Anthony Hopkins, que debió compartir el premio en vida con el finado Chadwick Boseman, quien seguro lo recibió ayer: ambas interpretaciones son superlativas, pero son los hombros de Hopkins los que sostienen la propuesta de “El padre”. Ahí al lado estarían los productores de “Colectiv”, el documental rumano que nos recuerda para qué era que servía el periodismo y cómo las propias sociedades son las causantes en cada elección, de su destino de corrupción y deshonor. Su triunfo no habría garantizado unos mejores Óscar. Pero al menos nos habría dado algunos ganadores menos obvios.

FOTONOTICIA

EL SALSERO WILLIE COLÓN, EN GRAVE ESTADO DE SALUD LUEGO DE SUFRIR UN ACCIDENTE EN UNA CASA RODANTE



El músico sufrió una conmoción cerebral, laceraciones en el cuero cabelludo y fracturas en su vértebra cervical C1. Será trasladado al hospital Presbyterian de Nueva York. FOTO COLPRENSA