



Autocracia y revisionismo histórico

Por **RODRIGO BOTERO MONTOYA** - redaccion@elcolombiano.com.co

Un denominador común del procedimiento autoritario es la construcción de mitos para crear una versión acomodaticia del pasado. En algunos casos, se trata de inventar hechos admirables que no existieron. En otros, se busca hacer desaparecer el recuerdo colectivo de actuaciones censurables. El intento por modificar e incluso falsificar la historia cumple un propósito político preciso. El escritor británico George Orwell afirmaba que: “Quien controla el pasado controla el futuro. Quien controla el presente controla el pasado”.

Así, por ejemplo, el gobierno de la China ha suprimido cualquier referencia a la masacre de la plaza Tiananmén del 4 de junio de 1989, en la cual murieron varios miles de estudiantes que promovían la democracia. Así mismo, la versión oficial de la historia de la República Popular China omite los atropellos a los derechos humanos durante la Revolución Cultural de los años se-

venta o la catástrofe humanitaria originada por El Gran Salto Adelante (1958-1962). El propósito de esas omisiones es consolidar la legitimidad del Partido Comunista y su derecho a gobernar.

El régimen de Vladimir Putin en Rusia soslaya los crímenes cometidos durante la dictadura de Stalin al tiempo que valora el papel de la Unión Soviética como superpotencia mundial. En Estados Unidos, Donald Trump y sus aliados promueven la mentira de que el presidente Joe Biden ganó la elección por fraude. Con la complicidad del Partido Republicano justifican el asalto al Congreso del 6 de enero del 2021 como una expresión legítima de inconformidad política.



El intento por modificar e incluso falsificar la historia cumple un propósito político preciso”.

En Venezuela, Hugo Chávez, un coronel golpista, dedicó su habilidad como comunicador de masas a persuadir a sus seguidores que los cuarenta años de gobierno democrático que tuvo el país en el siglo XX fueron un fracaso. En la actualidad, el régimen dictatorial de su sucesor, Nicolás Maduro, celebra la fecha de su golpe sangriento contra un gobierno democrático, el 4 de febrero de 1992, como el comienzo glorioso de la Revolución Bolivariana.

En Argentina, el régimen kirchnerista logró opacar los procesos civiles del siglo XIX para enaltecer al Che Guevara y a los Montoneros. Lo que se considera valio-

so de la trayectoria nacional son las figuras de Juan Domingo y Evita Perón, como precursores de Néstor y Cristina Kirchner.

En declaraciones recientes, un dirigente de la izquierda autoritaria colombiana le atribuye al petróleo la causa de la catástrofe venezolana, de la cual necesita distanciarse ahora por sus aspiraciones electorales. Es el intento de eximir a Chávez de cualquier responsabilidad por la tragedia venezolana. La ruina actual de Venezuela ocurrió a pesar de tener petróleo, no por causa de este. Noruega y Canadá son democracias ejemplares a pesar de tener abundante petróleo.

En la presente coyuntura, adquiere importancia entender que esta distorsión de la realidad histórica tiene un claro propósito político. Como advertía el filósofo español Jorge Santayana, “Quienes no recuerdan el pasado están condenados a repetirlo” ■



Para ganar, no cambie nunca su línea, no ceda. Y frente a los ataques de una prensa *brutal*, aguante, tenga coraje”.

DONALD TRUMP

En una charla telefónica sin precedentes en unas elecciones francesas, estos fueron los consejos para triunfar que le dio el expresidente estadounidense a Éric Zemmour, candidato ultraderechista al Elíseo. La Vanguardia de Barcelona.



Cacua marca con el 9

Por **ÓSCAR DOMÍNGUEZ GIRALDO** - oscardominguezg@outlook.com

A los noventa años cumplidos el 11 de febrero, Antonio Cacua Prada se agacha y se le cae un libro. Ha escrito ¡140!

Santandereano pacífico de ojillos picarones, se inició en El Siglo, donde fue cronista, editoralista, reportero, columnista.

El periodismo lo inspiró para ser biógrafo, diplomático, jurista, lingüista, conversador, congresista, investigador, historiador, humanista, rector, académico, catedrático. Sobrevivió a un naufragio. ¡Uf!

Un selecto club de mayores de setenta y cinco febreros le celebró la juventud de su espléndida vejez. *Whisky pa' todas las mesas.*

Sometí a su consideración este remedo de “proustático” cuestionario “:

¿Que noventa años no son nada? —Son el comienzo de la vida eterna

¿Lo bueno, lo malo y lo feo de marcar con el 9? —Indiferente.

¿Qué es la vejez? —La nueva niñez.

¿Primer recuerdo de niño? —El cariño de mi perro Dux.

¿De qué están hechos los santandereanos? —De tierra de nuestras breñas, valerosa, franca, agradecida, leal, sincera.

¿Quién lo enrutó en sus múltiples caminos? —Mis padres y mis inolvidables maestros

¿Mejor consejo que ha oído? —No envidiar a nadie.

¿Mejor consejo que ha dado? —La gratitud borra los pecados.

¿Con cuál profesión se identifica más? —La cátedra.

¿Se agacha y se le cae un libro? —Ese es el pesar del bien ajeno. Me estimulan.

¿Primer libro que leyó? —Cuentos del padre

García-Herreros.

¿Libro que está leyendo? —Varios de historia patria.

¿Personajes inolvidables vivos? —El papa Francisco, el padre Diego Jaramillo.

¿Muertos? —Simón Bolívar, Laureano Gómez, Germán Arciniegas, Félix Restrepo, S. J.

¿Objetos que lleva consigo? —El reloj, la cédula, el escapulario, libreta y lápiz.

—¿El fracaso más creativo? —La fundación de una universidad.

¿Lo que más le gusta regalar? —Libros.

¿Sigue las sugerencias de su horóscopo? —No le creo.

¿Es más lo que sabe o lo que desconoce de usted? —Me conozco bastante.

¿Habilidad manual que le gustaría tener? —Ejecutar instrumentos de cuerda.

¿En qué personaje de la



¿En qué personaje de la historia le gustaría reencarnar? —En ninguno. ¿Quién le gustaría haber sido? —El que soy”.

historia le gustaría reencarnar? —En ninguno.

¿En qué personaje del periodismo reencarnaría? —En Álvaro Gómez Hurtado.

¿Se sometería al detector de mentiras? —Sí.

¿Su plato favorito? —Tamal genuinamente santandereano.

¿Se sale de casillas? —Desafortunadamente.

¿De qué se arrepiente? —De todos mis pecados.

¿Quién le gustaría haber sido? —El que soy.

¿Qué es un amigo? —La persona sincera y fiel.

¿Persona que más ha influido en usted? —Mi padre.

¿Qué le gustaría olvidar? —Las tristezas

¿Por qué desea que lo recuerden? —Por rendirle culto a la amistad.

¿Tiene listo su epitafio? —Mi nombre ■