



prensa **ae** escuela

20 años

• de evolución y experiencias •

1994 · 2014

A^a





prensaescuela

20 años

• de evolución y experiencias •

1994 · 2014



TEPASADOS

INMEDIATO

INFORME GRAFICO

Noche de TIM GAY

Colombiano



Una publicación de



Dirección Editorial

Área de Comunicaciones y Relaciones Públicas
Programa Prensa Escuela EL COLOMBIANO

Textos

Carlos Mario Cano Restrepo
Clara Tamayo Palacio

Recopilación Histórica

Andrés Mauricio García Patiño

Diseño

EL COLOMBIANO

Los contenidos de esta publicación se encuentran protegidos por las normas de derechos de autor. Se prohíbe su reproducción o modificación, total o parcial, sin la autorización de su titular.

<http://www.ecbloguer.com/prensaescuela/>

2014

Con el apoyo de





Prensa Escuela: un sueño de EL COLOMBIANO construido en equipo

Prensa Escuela EL COLOMBIANO es un programa de apoyo a la educación que comenzó hace 20 años por invitación de la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación y la Cultura (OEI), a la Asociación Colombiana de Editores de Diarios y Medios Informativos (Andiarios) y que contó en sus primeros años con el aval del Ministerio de Educación Nacional.

Con este programa, EL COLOMBIANO eligió el camino de re-descubrir constantemente el periódico, que hoy se presenta en múltiples plataformas y lenguajes, para ponerlo al servicio de la educación. La información se convierte en el alma de Prensa Escuela que busca desarrollar en las personas un espíritu crítico y observador, propiciar la lectura con criterio y la escritura con responsabilidad, así como fomentar el interés por reconocer los contextos de las comunidades para construir lazos de solidaridad y respeto en una propuesta que valora la diversidad.

En sus 20 años, Prensa Escuela ha encontrado en las Universidades Pontificia Bolivariana y de San Buenaventura unos aliados fundamentales para construir con ellas procesos que han permitido darle legitimidad académica al Programa. Y es justamente este matrimonio con el conocimiento el que le ha permitido ser un referente para otras instituciones, públicas y privadas, en el ámbito de la promoción de la lectura y la escritura.

Desde el 2009 Prensa Escuela se ha vinculado a los Eventos del Libro de Medellín: Días del Libro, Parada Juvenil de la Lectura y Fiesta del Libro y la Cultura. Con estos espacios de ciudad ha tenido la posibilidad de nutrir sus experiencias, comunicar sus logros, explorar la convergencia digital y la generación de contenidos pedagógicos.

Una de las metas que se propone Prensa Escuela para los próximos años es trascender los muros de la escuela, y llevar sus aprendizajes



y retos a otros contextos de interacción social como las organizaciones comunitarias, los grupos juveniles, hospitales y bibliotecas.

Prensa Escuela llega a 125 instituciones públicas y privadas en Antioquia. Muchas están ubicadas en las subregiones del departamento como la Institución Educativa Minas de Fredonia.
Foto: Clara Tamayo - Prensa Escuela.





El Programa realiza diferentes talleres de formación para docentes y estudiantes con el fin de que aprendan a conocer el periódico y de que apliquen esos conocimientos en su vida cotidiana.
Foto: Archivo-Prensa Escuela

Taller de Apoyo a Medios Escolares, un laboratorio de formación ciudadana

Uno de los componentes más significativos en la historia del programa desde 1996, es el Taller de Apoyo a Medios Escolares. Este espacio de formación e intercambio de ideas comenzó como una exploración del periodismo en los contextos propios de las instituciones participantes.

El Taller, orientado por un grupo de estudiantes de Comunicación Social y Educación, de la UPB y de la USB, se ha transformado para trascender la básica asociación con una orientación vocacional frente al periodismo y ha permitido estimular en los estudiantes de los grados 6° a 10° una mirada sensible y cuestionadora de su entorno, que los hace más conscientes de su rol ciudadano de cara al fortalecimiento de los valores democráticos de la sociedad.

Y es que Prensa Escuela es un recurso que propicia la integración de áreas curriculares en el ámbito escolar que, en muchos casos, aún se conforma con mirar la vida de manera fragmentada en materias, asumiendo el proceso de formación de niños y jóvenes de espaldas a la realidad.

Los docentes también participan de este proceso de formación en medios escolares en el que queda mucho por construir. Prensa Escuela sueña con un medio escolar que demuestre su potencial como eje de la integración curricular; como un espacio de apropiación de la investigación como metodología de aprendizaje y, a su vez, como el espacio en el que se divulgan los resultados de la investigación escolar.

Formación de maestros, un espacio para ver la prensa a la luz de la pedagogía

Desde el programa se promueven talleres con docentes en distintas áreas del conocimiento. Investigadores, reporteros, infografistas y fotógrafos se han sumado a esta iniciativa para ofrecerles a los maestros un conocimiento más profundo de la prensa que les permita enamorarse de ella y asumirla como un recurso natural y frecuente en el proceso de formación de los estudiantes, de cara al análisis y confrontación de los hechos para asumir una postura frente ellos, de tal manera que puedan proyectarse, generar compromisos y transformaciones sociales.

El blog de Prensa Escuela, creado en el 2009, se ha convertido en un espacio de encuentro para la comunidad educativa, en el que puede encontrar las memorias de eventos académicos y de formación, documentos sobre comunicación y educación, es decir, recursos que pueden inspirar y complementar la labor de todas aquellas personas que trabajan en programas de educación así como de promoción de la lectura y la escritura. El blog es el espacio en el que los talleres para maestros encuentran una opción para multiplicarse, sin fronteras.



Programa de Visitantes Conozcamos El Colombiano, una oportunidad de conocer y comprender la prensa

El Programa de Visitantes comenzó en 1978 y se consolidó con la nueva sede de EL COLOMBIANO en el municipio de Envigado en el año de 1986. Esta oportunidad se abre para todo tipo de personas y les muestra con claridad el cómo y el para qué del periódico, en un proceso de divulgación social de la misión de la prensa que va más allá de contar el cómo se hace.

El programa de visitantes ha vivido un proceso de maduración con la formación de guías, jóvenes estudiantes universitarios que pueden conocer la vida laboral y utilizar de una manera relevante su tiempo libre en la universidad con la posibilidad de generar ingresos que mejoren su calidad de vida como estudiantes.

Prensa Escuela proyecta su experiencia en publicaciones y relaciones interinstitucionales

Gracias a la experiencia que ha adquirido durante estos 20 años, Prensa Escuela hoy tiene la posibilidad de asesorar medios escolares, eventos académicos y publicaciones educativas. Organizaciones del sector público y privado, colegios de la región, universidades y asociaciones juveniles o culturales tocan las puertas del programa para que su experiencia nutra ideas o proyectos de formación ciudadana que están en curso o a punto de nacer.

Prensa Escuela consolida una vocación de servicio



Mientras cuatro Escuelas Normales de Cundinamarca y Zipaquirá vivían la experiencia piloto de Prensa Escuela en el país, en Antioquia, EL COLOMBIANO asumía el programa de Prensa Escuela como una estrategia de responsabilidad social empresarial. Para ese entonces el Dr. Luis Miguel de Bedout, en la gerencia, y Ana Mercedes Gómez en la dirección, tenían la misión de enfrentar un momento trascendental para el futuro de la Compañía, el tercer milenio y los primeros 100 años de la publicación de EL COLOMBIANO.

Prensa Escuela se presenta en este camino gracias a la invitación de la Asociación Colombiana de Editores de Diarios y Medios Informativos (Andiarios) y de la Organización de Estados Iberoamericanos para la Cultura y la Educación (OEI) y el Ministerio de Educación Nacional. El 25 de febrero de 1993 se firma el convenio que da inicio al programa para comenzar labores de manera formal en EL COLOMBIANO desde agosto de 1994.

La experiencia piloto de 1991-1992 dejó un tono esperanzador



El primer Encuentro Regional de Prensa Escuela, que contó con la participación de 14 instituciones, se realizó en 1995 en las instalaciones del Auditorio del Ferrocarril de Antioquia. Foto: Archivo EL COLOMBIANO

en Colombia. El Documento Base del Programa afirma que el país constituye una “afortunada excepción” en la historia mundial de Prensa Escuela: cuenta con el apoyo del ámbito educativo, los periódicos y la experiencia de la OEI. Sin embargo, en menos de 10 años esta tríada se debilita y prácticamente desaparece.

La capacidad crítica que despierta en los alumnos y el saber preguntar son dos de los logros del programa en aquella experiencia piloto. Este despertar de

los estudiantes a la conciencia de su propio proceso de aprendizaje dejó exigencias a los medios y colegios que iban a comenzar su aplicación.

“Las instituciones pedían más asistencia, y requerían de una persona que las acompañara cada vez que fuera necesario”, señala el Documento Base de Prensa Escuela 1993, donde además se recomienda la vinculación de universidades con facultades de comunicación y educación.

EL COLOMBIANO comienza a recorrer el camino que lo lleva a una transformación conceptual: de la prensa como mero objeto informativo, al periódico como instrumento de comunicación para la educación. Allí juega un rol importante el apoyo académico, sugerencia del programa nacional que acoge con prontitud Clara Lía Velásquez, la primera Comunicadora nombrada como coordinadora del Programa Prensa Escuela.

Cambios internos para la proyección social

Desde su nacimiento, Prensa Escuela ha estado adscrita al área de Comunicaciones y RRPP. Su labor en el periódico quedó incluida como parte de la Responsabilidad Social Empresarial de EL COLOMBIANO.

En el primer mes de trabajo de Prensa Escuela ya se estaba realizando el plan piloto en Antioquia que incluyó a la Concentración Educativa Pedro Luis Villa, al Instituto Jorge Robledo, al Liceo Antioqueño y al Gimnasio Los Alcázares.

El primer año de trabajo en Prensa Escuela fue de exploración y afianzamiento de aptitudes. En el ámbito departamental impulsó la creación del Comité Regional de Prensa Escuela, que incluía a la Secretaría de Educación Departamental. En lo conceptual fortaleció las premisas iniciales de la OEI e intentó, desde el principio, apoyar la promesa del Programa de incluir a la prensa y su uso pedagógico en la Integración curricular del sistema educativo colombiano, deuda que aún no se salda.



La Secretaría de Educación Departamental apoyó, desde el Comité Regional de Prensa Escuela, el inicio en agosto de 1994 de la prueba piloto en cuatro instituciones del Valle de Aburrá.

Foto: Robinson Sáenz - EL COLOMBIANO

1995 Un año trascendental para Prensa Escuela



Los referentes teóricos en las primeras capacitaciones de Prensa Escuela provenían de académicos españoles y argentinos. En 1995, cuando el programa se fortalece y llega a 15 instituciones, comienzan las elaboraciones propias desde EL COLOMBIANO y de algunos colaboradores de las universidades locales.

Foto: Hernando Vásquez - EL COLOMBIANO

EL COLOMBIANO en 1995 valía 400 pesos los jueves, y su mayor novedad era el código de barras que lo ponía “a la vanguardia del sistema de comercialización de periódicos en los establecimientos del comercio organizado”, señala el documento *Prensa Escuela, EL COLOMBIANO: de la primera a la última*, editado por Clara Lía Velásquez, Coordinadora de Prensa Escuela en ese entonces.

Internet aún no aparecía por el periódico y EL COLOMBIANO tenía cuatro ediciones: nacional, metropolitana, primera y segunda. Ejemplares de estas ediciones viajaron por 15 instituciones educativas en el Valle de Aburrá, colegios que fueron invitados por

primera vez a EL COLOMBIANO el 3 de febrero de 1995.

Los colegios fueron preseleccionados por el Distrito Educativo y luego de la inducción siguieron un proceso que incluyó reunión informativa a docentes, sensibilización frente al proyecto, taller sobre el manejo de la prensa y elección de monitores, coordinadores del programa o interlocutores, como cada institución quisiera llamarlos.

En la I.E. Alfredo Cock, en aquel entonces, la población beneficiada era de 320 alumnos del grado sexto. En el video del Primer Encuentro Regional de Prensa Escuela, se cuenta cómo comenzó el Programa en los grados sexto, séptimo y oc-

tavo: la idea inicial del Comité Regional era que la experiencia se repitiera en cada institución en ciclos de cinco años.

A juzgar por el balance de los colegios participantes en el Primer Encuentro Regional, realizado en el Auditorio del Ferrocarril de Antioquia, las expectativas se cumplieron en 1995, primer año oficial de labores. El Sufragio reconoció al periódico como la “puerta a la información y a los medios de comunicación social”; en la I.E. Alfredo Cock el taller “los llevó a actualizar el proceso de educación” y, en la I.E. Benjamín Herrera, quedaron tan animados que a partir de 1996 promovieron un Club Prensa Escuela.

Experiencias transformadoras



Marcos Echavarría, director del Centro Educativo Rural San Francisco en Angostura, trabajó desde 1996 con Prensa Escuela. No obstante la lejanía y las dificultades propias de la zona en esa época, fue uno de los docentes más comprometidos con el programa. Foto: Beatriz Marín - EL COLOMBIANO

En 1996 y 1997 Prensa Escuela se trabaja en 50 centros educativos de Antioquia. El Programa llega por igual a instituciones públicas y privadas, a colegios urbanos y rurales. Experiencias que comienzan a ser visibles en el periódico con la página quincenal de Prensa Escuela, que se publicó entre 1996 y 2003.

Marcos Echavarría caminaba por más de 40 minutos por las trochas de Angostura para llegar con EL COLOMBIANO al Centro Educativo Rural San Francisco, en la Vereda San Alejandro. Él, que llevaba 16 años en la zona, trabajó con Prensa Escuela hasta que lo desplazó la guerrilla. La historia de este profesor y director del CER aún la recuerda Beatriz Ma-

rín, quien fue reportera de EL COLOMBIANO entre 1994 y 1999. Cuando Prensa Escuela comienza a viajar a los municipios por fuera del área metropolitana, se percata del poder transformador del Programa, de la importancia que tiene EL COLOMBIANO en los municipios de Antioquia, y de la problemática del conflicto que se hacía visible en talleres y diálogos que propiciaba Prensa Escuela.

“Imaginen un país noble, en paz, con justicia social, de convivencia y amor. Traten y exijanle a EL COLOMBIANO que en alguna o todas las páginas les enseñemos eso, a ser buenos ciudadanos”, le decía la directora Ana Mercedes Gómez a los jóvenes participantes del taller en un video de la época.

Paola Cardona, quien llegó a Prensa Escuela y EL COLOMBIANO desde 1999, cuenta que en ocasiones el orden público les obligó a cancelar visitas. “Era un tema complicado, pero a la vez era muy bello porque profesores y estudiantes podían contar esas historias de violencia y necesidades a aquellos que no las vivían”, recuerda Paola.

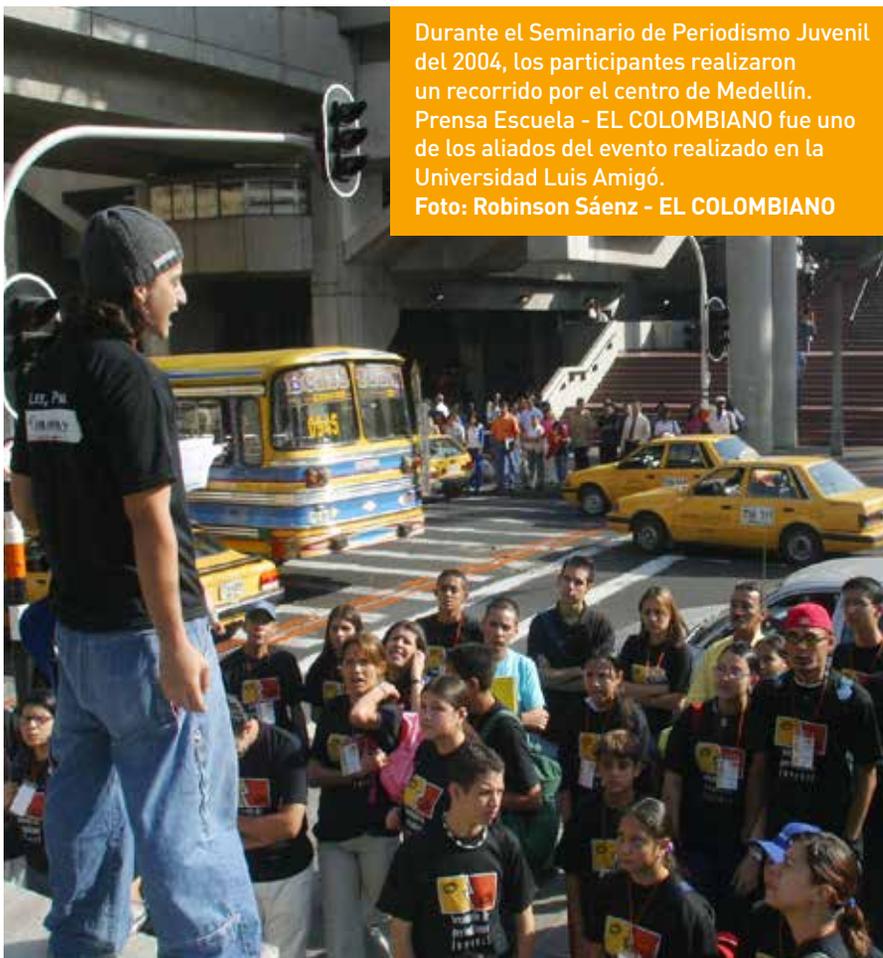
Los tres colegios de Angostura que registran en la base de datos de participantes en Prensa Escuela debieron retirarse del programa entre 1998 y el 2000. La causa de su salida, de acuerdo con los registros de ese entonces, fue por orden público.

Seminario de Comunicación Juvenil, el eterno novio de Prensa Escuela

Mientras tanto en la ciudad, Prensa Escuela apoyaba desde mediados de los noventa el Seminario de Periodismo Juvenil, iniciativa que nació en el seno de la Corporación Región y que fue apoyado por diversas organizaciones públicas y privadas. Este

evento congregó a la juventud del Valle de Aburrá y marcó a varias generaciones cercanas a la comunicación y el periodismo, pues abrió un espacio de reflexión para que los jóvenes publicaran sus pensamientos y vivencias en medios escolares y juveniles.

Durante el Seminario de Periodismo Juvenil del 2004, los participantes realizaron un recorrido por el centro de Medellín. Prensa Escuela - EL COLOMBIANO fue uno de los aliados del evento realizado en la Universidad Luis Amigó.
Foto: Robinson Sáenz - EL COLOMBIANO



La diversidad de escenarios en los que trabajó Prensa Escuela durante sus años de fortalecimiento le permitió obtener una mirada amplia de la situación social y de los contextos a intervenir.

En la Concentración Educativa Pedro Luis Villa, por ejemplo, el periódico que llegaba con el programa terminó supliendo la ausencia de los textos escolares y otros materiales de estudio que los padres de familia no podían comprar por sus dificultades económicas. Al otro lado de la ciudad, en la misma época pero en el colegio privado The Columbus School, era simplemente el periódico antioqueño que compartía mesa en la biblioteca con el Miami Herald.

El Taller: la primera alianza



Desde 1996, la Universidad Pontificia Bolivariana inició los talleres a estudiantes de los colegios de Prensa Escuela, hoy el Taller de medios escolares. Inicialmente los talleres incluyeron tres espacios: club de lectura, talleres de escritores y asesorías a los periódicos escolares ya existentes o por crearse.
Foto: Robinson Sáenz Vargas - EL COLOMBIANO

Otro de los proyectos que buscó fortalecer el programa fue El Taller de Corresponsales Escolares, hoy Taller de Apoyo a Medios Escolares. Esta experiencia comenzó a principios de 1996 en asociación con la Facultad de Comunicación Social y Periodismo de la Universidad Pontificia Bolivariana.

Bajo la coordinación de Martha Ligia Gómez, por parte de la Universidad, estos talleres fueron fieles a las recomendaciones iniciales de la OEI: buscaron apoyar a los estudiantes en temas como géneros periodísticos y estructuración de medios escolares. Las asesorías quincenales, que se realizaban en el campus de la Bolivariana donde se desplazaban todos los estudiantes, incluía el análisis de las secciones a tener en cuenta para el medio escolar e, inclusive, la administración general de la publicación, desde entonces se hablaba de los medios escolares como empresas periodísticas.

“Era poner en sintonía, gracias al periodismo, mundos múltiples y diferentes. A una misma aula llegaban estudiantes de distintas instituciones: era un aprendizaje muy bello pues compartían durante todo el año, al punto de que el chico de Abejorral terminaba asistiendo a la fiesta de los 15 años de la estudiante del Marymount”, recuerda Mónica Montoya, quien asistió a dichos talleres como estudiante en secundaria y como tallerista cuando era estudiante de Comunicación Social en la UPB.

Durante trece años El Taller de Medios Escolares se mantiene en la lógica de estudiantes que se encuentran en la Universidad. Sin embargo, a partir del 2009 los talleres se transforman y comienzan a integrar a estudiantes y maestros, ya no se hacen en el campus de la Bolivariana sino en cada una de las

instituciones a donde se desplaza el tallerista. A esta decisión se llega por el análisis de dos circunstancias particulares: las dificultades económicas de muchos de los jóvenes para desplazarse a la Universidad cada semana, y la evidencia de que los jóvenes sí mejoraban sus habilidades comunicativas, pero que los medios escolares no se transformaban. El propósito de fortalecerlos y de hacer equipo con los maestros no se estaba cumpliendo.

No obstante los cambios que se proponen, aún hoy, Prensa Escuela no da cuenta de medios escolares fortalecidos y asumidos como ejes integradores del currículo. Este objetivo exige un trabajo en equipo más intenso con las instituciones, para poder lidiar con una vida escolar que no está preparada para esta metodología. Esa es la apuesta a corto plazo.

Prensa Escuela construye su futuro con alianzas, retos y sueños

Las experiencias más significativas del programa han nacido del impulso de docentes, coordinadores o estudiantes entusiasmados que han encontrado en la prensa un recurso vital para enriquecer sus procesos de formación. Las instituciones educativas que acogen el Programa, no siempre han logrado incluir la información de actualidad en los procesos formativos de manera significativa y constante.

Hasta ahora, la situación advertida por el Ministerio de Educación Nacional en 1993, se cumple en muchas de las instituciones. “Este Proyecto no puede considerarse como una carga más para el docente o una rueda suelta dentro de la Institución, sino que forma parte del Plan o Programa Institucional”, señalaba uno de los documentos fundacionales del programa.

Prensa Escuela hacía parte esencial de la renovación curricular de la época. La pedagogía activa, la per-



Participación de Prensa Escuela en la Parada Juvenil de la Lectura 2014
Foto: Andrés García – Prensa Escuela

tinencia, la investigación participativa y la participación comunitaria eran principios de dicha renovación que coincidían con la filosofía del proyecto. Sin embargo, su cumplimiento ha quedado pendiente: la formación educativa en Colombia todavía persiste, en su gran mayo-

ría, en vivir de espaldas a la realidad que la rodea.

Durante estas dos décadas de trabajo, algunos docentes se han percatado del papel transformador de la información en los procesos educativos.



La profesora Mónica López Gil, del Jardín Infantil José María Córdoba, ha demostrado con su trabajo que desde los primeros años de escolaridad es posible usar la prensa para que los niños reconozcan sus contextos.
Foto: Andrés García – Prensa Escuela

La profesora Mónica López, del Jardín Infantil José María Córdoba de la IV Brigada en Medellín, es una de estas maestras. Con su trabajo cotidiano ella refrenda que es posible incluir el periódico en los procesos formativos desde los primeros años de escolaridad.

“La sociedad sí puede entrar a nuestra aula sin nosotros estar metidos en ella. Yo puedo recorrer Medellín con mis estudiantes, estando aquí sentada”, dice la maestra que busca afianzar con el periódico la capacidad analítica, crítica y argumentativa de sus estudiantes, que apenas alcanzan los cuatro años de edad.

En 1997, el Programa hace una de las apuestas más directas en su historia por lograr ser incluido en la renovación curricular: trabajar con las Escuelas Normales Superiores de Antioquia, con el fin de

incentivar en los futuros maestros la adopción del periódico como un instrumento pedagógico en el proceso de formación.

El mismo año en que Prensa Escuela comienza su apuesta por las Normales de Antioquia, EL COLOMBIANO inicia su acercamiento a Internet. Al lado del código de barras, en la portada del impreso, se publicaba un recuadro que incluía una imagen del mundo y la invitación a entrar al sitio web del periódico. Doce años después, Prensa Escuela ingresa oficialmente al mundo digital con la publicación de su blog en febrero de 2009.

Este espacio se constituye en su principal ventana para intercambiar experiencias, que se integra además con su canal en Youtube, donde tiene más de 90 videos con memorias y testimonios de los talleres de formación.



El Colegio San José de las Vegas expone los resultados del trabajo con la prensa como recurso didáctico en el Encuentro de Experiencias Significativas de Prensa Escuela en el 2011. **Archivo de Prensa Escuela**

Prensa Escuela desarrolla su misión aprovechando las tecnologías de la información y las comunicaciones. Desde el mismo 2009, en el cumpleaños número 15, fecha de la más reciente renovación del convenio con la Universidad Pontificia Bolivariana, se soñaba con un programa radial que aún no se ha hecho realidad, pero que sigue haciendo parte de las metas de esta alianza, pues aumentaría los campos de acción del programa y fortalecería sus espacios de formación en el uso del periódico, especialmente con aquellos que nos son lectores habituales de prensa.

Las alianzas han hecho que el programa potencie sus capacidades y proyecte un futuro que integre la presencia de Prensa Escuela en el ámbito escolar con otros espacios de la vida cotidiana y de interacción social como

grupos juveniles, acciones comunales, hospitales y bibliotecas.

Por esa razón, Prensa Escuela ha estado atento a llamados tan relevantes como el que le hizo en 2009 el Plan Municipal de Lectura y Escritura para Medellín, ‘Medellín, Lectura viva’, para formar parte del Comité Asesor de este plan, en compañía de un grupo muy significativo de instituciones que trabajan en la ciudad por la promoción de la lectura y la escritura.

En el 2012, un nuevo aliado académico se unió al convenio de cooperación con la UPB, se trata de la Universidad de San Buenaventura que, desde la Facultad de Educación, ha acompañado a Prensa Escuela.

Fruto de ello, las instituciones que conforman el convenio de

Prensa Escuela, realizaron una investigación entre el 2012 y el 2013 con los colegios participantes del Taller de Apoyo a Medios Escolares. El objetivo era analizar los aportes del programa a sus procesos formativos en la dimensión comunicativa y ciudadana.

Entre las conclusiones, los investigadores encontraron que, con los medios escolares, el abordaje de la lectura y la escritura superan la mirada instrumental del uso de la lengua y ubican estas prácticas en una dimensión sociocultural.

“La experiencia abre una posibilidad de abordar estos procesos desde una visión contextualizada, que vincula al mundo de la vida de los sujetos participantes”, se afirma en el informe final de la investigación. ▽



Prensa Escuela ha logrado, con sus encuentros de experiencias significativas, que los buenos ejemplos del trabajo con la información sean socializados y replicados en distintas instituciones educativas.

Foto: Andrés García - Prensa Escuela EL COLOMBIANO

- En sus últimos cinco años de trabajo, Prensa Escuela ha trascendido con el uso de la información como elemento que enriquece el proceso de formación tanto en los ámbitos escolares como familiares, utilizándola bien sea de manera impresa o digital, pues evolucionan las plataformas para acceder a los contenidos y se mantiene firme la apuesta por conservar en la esencia del programa las relaciones de lengua-pensamiento-realidad y lengua-pensamiento-cultura.

Hoy, cuando Prensa Escuela cumple 20 años de evolución, el propósito que alimentaba el Programa en 1993, sigue cobrando vigencia: usar la prensa para entender el significado real de los conceptos paz y democracia, cooperación y solidaridad, tan necesarias en el momento actual. Y es que Prensa Escuela pretende que los niños, jóvenes y adultos trasciendan la lectura y la escritura para que logren un ejercicio comprometido y responsable de la ciudadanía.

Testimonios que dan cuenta de un programa vibrante y comprometido

Colaboradores, estudiantes, talleristas, docentes, padres y periodistas comparten su Visión del programa en estos 20 años de historia.

“La evolución de Prensa Escuela se puede evidenciar en la maduración y consolidación de sus propósitos, donde están estrechamente vinculados el medio de comunicación, la academia, y los diferentes estamentos integrados en la educación”.

Juan Fernando Muñoz
Director Facultad de Comunicación Social – Periodismo UPB

“Tuve la maravillosa oportunidad de participar en la fase inicial del proyecto Prensa Escuela, conocer su propuesta formativa y aprovechar las páginas abiertas por EL COLOMBIANO para quienes empezábamos a recorrer los caminos de la comunicación y el periodismo. Esa experiencia, cada vez más consolidada en la región, hace un valioso aporte al desarrollo de competencias ciudadanas, mediante la lectura y la escritura”.

David Hernández García
Tallerista Prensa Escuela 1996 - Decano de la Facultad de Comunicaciones de la Universidad de Antioquia

“Prensa Escuela es un mundo que sorprende por la capacidad de empoderar a las personas para que sean ciudadanos”.

Ana María Tobón
Coordinadora del Convenio UPB (2011 – 2012).
Comunicadora Plan Municipal de Lectura para Medellín

“Prensa Escuela es un proyecto construido desde el corazón porque busca llegarle a los docentes para que sientan amor por la pedagogía y a los estudiantes para que se formen como lectores y ciudadanos”.

Deisy Moreno
Promotora de lectura y docente - tallerista de Prensa Escuela

“Es una puerta al mundo detrás de la que habita una mirada diferente de la información. Para los maestros: una respuesta sorprendente a la pregunta ¿para qué el periódico en el aula? Para los estudiantes: la posibilidad de conocer, interpretar, recrear, disentir, participar y opinar sobre el mundo que los rodea”.

María Cristina Muñoz Mejía
Licenciada en Educación Preescolar – Asesora y tallerista de Prensa Escuela.

“Siempre que pienso en los ideales que inspiran a Prensa Escuela, en cuanto a la formación de lectores y de estímulo a la lectura, me imagino niños de mentes ávidas de conocer, como pequeñas esponjas que quieren absorber todo lo que ocurre a su alrededor y que aparece en las páginas de los periódicos”.

Francisco Jaramillo G.
Editor de opinión y Asesor Administrativo
EL COLOMBIANO

“Contribuye a la formación de ciudadanos que comprenden e interpretan su entorno por medio de la lectura y la escritura. Prensa Escuela alienta la curiosidad, fomenta la creatividad y abre camino a la participación”.

Daniela Agudelo Berrío
Tallerista 2012. Aprendiz Prensa Escuela 2013.
Promotora de Lectura Red de Bibliotecas 2014.

“Ha representado un puente que nos conecta con la realidad de muchos colores, algunos claros y otros oscuros pero son los colores de la vida. Más que un facilitador para mejorar las estrategias de clase, es un estilo de vida, que nos ha permitido creer en los cambios”.

Mónica López Gil
Docente y tallerista de Prensa Escuela

“Leer los textos de mis estudiantes lo fue todo: en los escritos vi sus familias, su barrio, su colegio; lo que pensaban y temían. Vi despertar su sentido de asombro por la vida y eso avivó mucho más el mío. En Prensa Escuela fui feliz”.

Andrés Felipe Salgado Céspedes
Tallerista Prensa Escuela 2012

“Prensa Escuela permite al estudiante no acumular conocimientos, sino el acercamiento a un oficio tan bello como el periodismo, y creo que ese acercamiento lo lleva a ver su entorno con más juicio y menos indiferencia”.

Juan David Villa Rodríguez
Tallerista de Prensa Escuela (2008 a 2011).
Guía del Programa de visitantes desde 2012.



“Prensa Escuela permite que se fusionen los contenidos del currículo con los acontecimientos del mundo. Es adentrar la escuela por los caminos de nuestra historia cultural y social, y no seguir jugando a educar de espaldas a la realidad”.

Jorge Eduardo Isaza. Docente del Colegio Calasanz 1997. Testimonio tomado de la publicación Prensa Escuela, Comunicación para la educación.

“Prensa Escuela nació de una misma semilla, con un tallo que es el uso de la prensa, pero cada uno de acuerdo con sus enfoques se convirtió en una ramificación. Es un árbol muy frondoso y de tallo muy grueso. Las ramas son los talleristas, reporteros escolares, maestros y rectores, quienes se convierten en multiplicadores del programa”.

Mónica Viviana Montoya. Comunicadora Social – Periodista. Participó como tallerista universitaria.

“Considero que Prensa Escuela es una maravillosa oportunidad para que los estudiantes y maestros aprendan cosas fascinantes y desarrollen competencias lectoescriturales a partir del uso de la prensa. Además, permite transformar las prácticas escolares e innovar en metodologías cada vez más participativas y contextualizadas”.

**Diego Mauricio Luján Villegas
Coordinador pedagógico- programa Feria CT+I
Corporación Parque Explora**

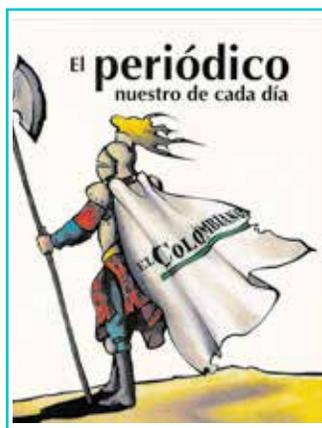
“Durante quince años de mi carrera docente tuve el privilegio de trabajar con Prensa Escuela. Fue una dinámica vibrante, llena de creatividad e interacción, nunca permitió la rutina o el aburrimiento por la academia. Desde Dallas, Texas, donde vivo ahora, la sigo considerando vigente aun desde la virtualidad y la tecnología de las que hacen uso nuestros estudiantes”.

Lucía Clemencia Villa. Docente y Coordinadora de Prensa Escuela en la I.E. Manuel Uribe Ángel de Envigado hasta el año 2008.



CATÁLOGO DE PUBLICACIONES DE PRENSA ESCUELA

En sus 20 años de trabajo y experiencias el Programa ha publicado cartillas, libros y documentos que evidencian su evolución.



El periódico nuestro de cada día. Publicación dirigida a jóvenes. La cartilla hace una reseña histórica de los periódicos en el mundo, explica las partes de EL COLOMBIANO y presenta el rediseño de ese año.

(1997)

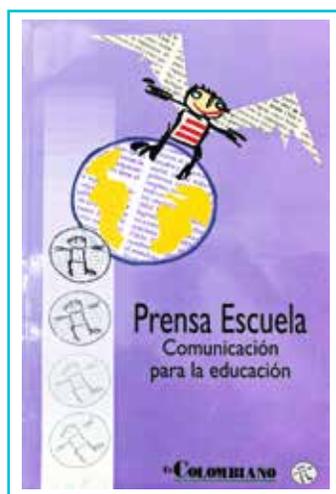


Prensa Escuela EL COLOMBIANO: Leo. Aprendo. Construyo (2005). Afiche que fue distribuido en las instituciones educativas inscritas en Prensa Escuela, para divulgar los objetivos y el potencial del Programa en el ámbito escolar.

(2005)

Prensa Escuela: Comunicación para la educación. Compilación de las páginas publicadas en la sección de Prensa Escuela entre el 7 de marzo de 1996 y el 30 de octubre de 1997. Incluye reseña y experiencias de 71 instituciones, entre colegios y universidades, relacionados con el programa.

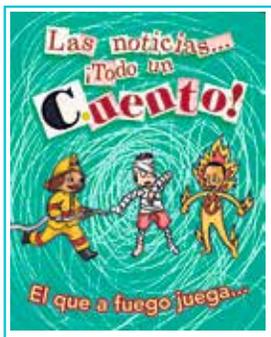
(1997)



EL COLOMBIANO: de la primera a la última. 1a. edición. Primera cartilla elaborada desde el programa que explica la estructura y el diseño del periódico, así como su historia.

(1995)





Las noticias todo un cuento: El que a fuego juega.... Andrés y Luisa, de la mano de su familia, de Malala y de EL COLOMBIANO, aprenden los peligros y consecuencias de manipular los globos de mecha y la pólvora detonante, problemática cotidiana en el Valle de Aburrá. Esta publicación fue elaborada en asocio con la Corporación Empresarial Prosur.

(2013)



Las noticias todo un cuento. Cartilla dirigida a niños entre los 5 y 12 años. Narra las aventuras de Carlos y Luisa al organizar una exposición para el colegio con ayuda de EL COLOMBIANO. Malala, la personificación del periodismo ciudadano en este diario, toma vida en la publicación y acompaña a los niños en su recorrido.

(2013)

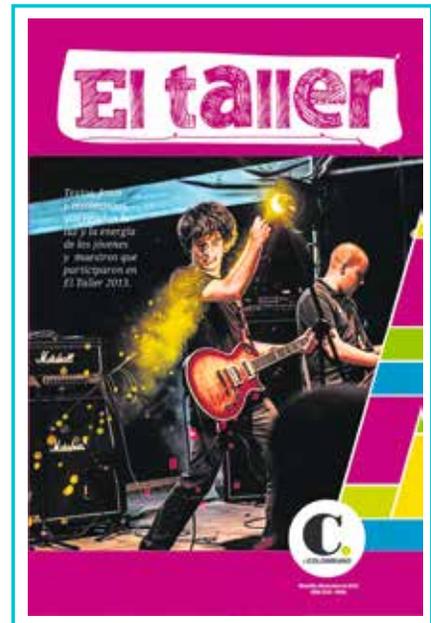
(2009)

Las noticias todo un cuento. Cartilla dirigida a niños entre los 5 y 12 años. En un diálogo entre Juan y María, EL COLOMBIANO toma vida y les presenta las diversas posibilidades que les ofrece la prensa, tanto en la vida en familia como en la escuela. Esta cartilla se lee en voz alta para dar la bienvenida a los niños que visitan el periódico.



EL TALLER. Publicación anual que recopila los mejores trabajos de los estudiantes, maestros y talleristas que participan en el Taller de Apoyo a Medios Escolares, que se realiza con el apoyo de las universidades de San Buenaventura y Pontificia Bolivariana. La primera publicación se hizo en 2005 y sigue vigente.

(2005...)





prensaescuela

20 años

• de evolución y experiencias •

1994 · 2014



+
+

A^a

@



prensaescuela
20 años